

40η Άσκηση

Έστω παραγωγίσιμη συνάρτηση $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ με $f'(x) = 4x^3 + ax^2 + 16x + \beta$

και $f(0) = -\frac{11}{3}$.

Στο διπλανό σχήμα δίνεται η γραφική παράσταση της f' η οποία διέρχεται από τα σημεία $(0,0)$ και $(\rho,0)$.

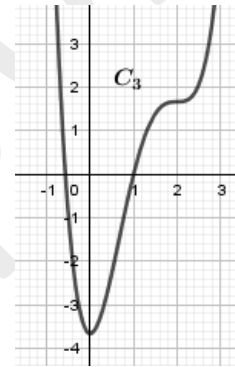
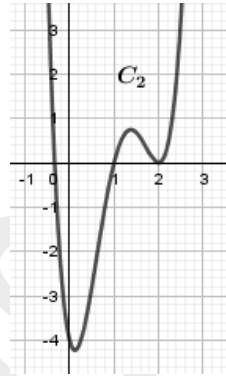
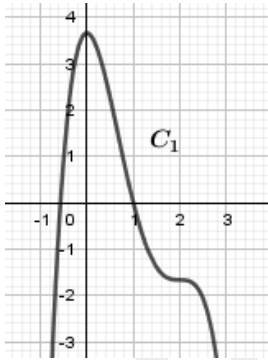
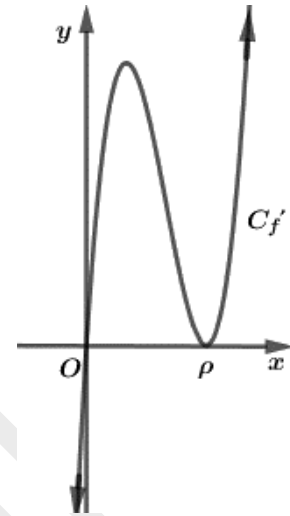
α) Να αποδείξετε ότι $f'(x) = 4x(x-2)^2$.

β) Να αποδείξετε ότι $f(x) = x^4 - \frac{16}{3}x^3 + 8x^2 - \frac{11}{3}$.

γ) Να αποδείξετε ότι η εξίσωση $f(x) = 0$ έχει τουλάχιστον μία ρίζα στο διάστημα $(-3,1)$.

δ) Να βρείτε το σημείο της C_f που έχει τετμημένη στο διάστημα $(0,2)$ στο οποίο η εφαπτομένη έχει την μεγαλύτερη κλίση.

ε) Ποια από τις παρακάτω γραφικές παραστάσεις είναι της f ;



Στέλιος Μιχαήλογλου

Λύση

α) Στο σχήμα παρατηρούμε ότι $f'(0) = 0$, οπότε $\beta = 0$. Τότε $f'(x) = 4x^3 + ax^2 + 16x = x(4x^2 + ax + 16)$

Είναι $f'(x) = 0 \Leftrightarrow x(4x^2 + ax + 16) = 0 \Leftrightarrow x = 0$ ή $4x^2 + ax + 16 = 0$ (1)

Στο σχήμα βλέπουμε ότι η f' έχει ρίζες το 0 και το ρ , άρα το ρ είναι η μοναδική ρίζα της (2), οπότε η εξίσωση $4\rho^2 + a\rho + 16 = 0$ έχει μοναδική ρίζα. Η εξίσωση όμως αυτή είναι $2^{\text{ου}}$ βαθμού, οπότε έχει $\Delta = 0 \Leftrightarrow a^2 - 4 \cdot 4 \cdot 16 = 0 \Leftrightarrow a^2 = 16^2 \Leftrightarrow a = \pm 16$.

Αν $a = 16$ τότε $4\rho^2 + 16\rho + 16 = 0 \Leftrightarrow \rho^2 + 4\rho + 4 = 0 \Leftrightarrow (\rho + 2)^2 = 0 \Leftrightarrow \rho = -2$ αδύνατο γιατί $\rho > 0$.

Αν $a = -16$ τότε $4\rho^2 - 16\rho + 16 = 0 \Leftrightarrow \rho^2 - 4\rho + 4 = 0 \Leftrightarrow (\rho - 2)^2 = 0 \Leftrightarrow \rho = 2$ δεκτό.

Επομένως $f'(x) = 4x^3 - 16x^2 + 16x = 4x(x^2 - 4x + 4) = 4x(x - 2)^2$

β) Είναι $f'(x) = 4x^3 - 16x^2 + 16x \Leftrightarrow f'(x) = \left(x^4 - \frac{16}{3}x^3 + 8x^2\right)' \Leftrightarrow f(x) = x^4 - \frac{16}{3}x^3 + 8x^2 + c, c \in \mathbb{R}$.

Είναι $f(0) = -\frac{11}{3} \Leftrightarrow c = -\frac{11}{3}$, οπότε $f(x) = x^4 - \frac{16}{3}x^3 + 8x^2 - \frac{11}{3}$.

γ) Παρατηρούμε ότι $f(1) = 0$, οπότε κάνοντας σχήμα Horner προκύπτει ότι

$$f(x) = (x-1)\left(x^3 - \frac{13}{3}x^2 + \frac{11}{3}x + \frac{11}{3}\right).$$

Θεωρούμε την συνάρτηση $\varphi(x) = x^3 - \frac{13}{3}x^2 + \frac{11}{3}x + \frac{11}{3}, x \in [-3, 1]$.

Είναι $\varphi(-3) = -27 - \frac{13}{3} \cdot 9 + \frac{11}{3} \cdot (-3) + \frac{11}{3} = -77 + \frac{11}{3} < 0$, $\varphi(1) = 1 - \frac{13}{3} + \frac{11}{3} + \frac{11}{3} = 4 > 0$, δηλαδή

$\varphi(1)\varphi(-3) < 0$ και επειδή η φ είναι συνεχής ως πολυωνυμική, σύμφωνα με το θεώρημα Bolzano, υπάρχει $x_0 \in (-3, 1)$ τέτοιο, ώστε $\varphi(x_0) = 0$. Τότε $f(x_0) = (x_0 - 1)\varphi(x_0) = 0$.

δ) Αρκεί να βρούμε το σημείο της C_f στο οποίο η f' γίνεται μέγιστη.

Είναι $f''(x) = 4(x-2)^2 + 4x \cdot 2(x-2) = 4(x-2)(x-2+2x) = 4(x-2)(3x-2)$

Για κάθε $x \in (0, 2)$ είναι $f''(x) \geq 0 \Leftrightarrow 4(x-2)(3x-2) \geq 0 \Leftrightarrow 3x-2 \leq 0 \Leftrightarrow x \leq \frac{2}{3}$.

Για κάθε $x \in \left(0, \frac{2}{3}\right)$ είναι $f''(x) > 0$ και επειδή η f' είναι συνεχής, είναι γνησίως αύξουσα στο $\left(0, \frac{2}{3}\right)$.

Για κάθε $x \in \left(\frac{2}{3}, 2\right)$ είναι $f''(x) < 0$ και επειδή η f' είναι συνεχής, είναι γνησίως φθίνουσα στο $\left[\frac{2}{3}, 2\right)$.

Η f' γίνεται μέγιστη για $x = \frac{2}{3}$. Είναι $f\left(\frac{2}{3}\right) = \left(\frac{2}{3}\right)^4 - \frac{16}{3}\left(\frac{2}{3}\right)^3 + 8\left(\frac{2}{3}\right)^2 - \frac{11}{3} = -\frac{121}{81}$, οπότε το ζητούμενο

σημείο της f είναι το $\left(\frac{2}{3}, -\frac{121}{81}\right)$.

ε) Αν η C_1 ήταν η γραφική παράσταση της f , τότε $f(0) > 0$ που είναι άτοπο.

Αν η C_2 ήταν η γραφική παράσταση της f , τότε θα παρουσίαζε τοπικό μέγιστο σε κάποιο $x_1 \in (1, 2)$.

Τότε όμως από το θεώρημα Fermat θα ήταν $f'(x_1) = 0$, δηλαδή η f' θα είχε ρίζα $x_1 \in (1, 2)$. Αυτό όμως είναι άτοπο αφού η f' έχει ως ρίζες μόνο το 0 και το 2. Άρα η C_3 ήταν η γραφική παράσταση της f .

ή

$f(0) = -\frac{11}{3}$ οπότε απορρίπτονται οι C_1, C_2 ($f(0) > 0, f(0) < -4$ αντίστοιχα) άρα η C_3 ήταν η γραφική παράσταση της f .

Askisopolis