

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

A. ΚΕΙΜΕΝΟ: Κ. Καρυωτάκης, Μπαλάντα στους άδοξους ποιητές των αιώνων

B. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ο ποιητής ακολουθεί την τεχνοτροπία του συμβολισμού. Να γράψετε τρία στοιχεία του ποιήματος που το επιβεβαιώνουν.

15 μονάδες

2. «Ο Καρυωτάκης αναζητά μια γεύση αθανασίας, ένα μερίδιο στη μνήμη, μια ελπίδα υστεροφημίας»: Με ποιον τρόπο αυτή η κρίση επαληθεύεται από το συγκεκριμένο ποίημα;

20 μονάδες

3. Να επισημάνετε τις αντιθέσεις που υπάρχουν στο ποίημα και να εξηγήσετε τη λειτουργία τους.

20 μονάδες

4. «Του κόσμου η καταφρόνια ... βαθυστόχαστα ιλαρή»: Να σχολιάσετε το περιεχόμενο των παρακάτω στίχων.

25 μονάδες

5. Πώς παρουσιάζονται οι ποιητές στο ποίημα του Κ. Καρυωτάκη και του Κ. Λάνταβου που ακολουθεί;

20 μονάδες

Οι ποιητές

Στον Γιάννη Νεγρεπόντη

Οι ποιητές δεν είναι μόνο άνθρωποι·
είναι πουλιά, φέρνουν μηνύματα
είναι μαστίγια, πληγώνουν καίρια
καθώς προφέρουν την αλήθεια.

Οι ποιητές δεν είναι μόνον άνθρωποι·
είναι η ανάμνηση των ερώτων
και η θύελλα των αισθήσεων
και η στοργή των ονείρων.

Οι ποιητές μονολογούν αδιάκοπα·
χείμαρροι είναι λέξεων
γόνιμη γης όπου ανθούν
πολύχρωμες ελπίδες.

Οι ποιητές σμιλεύουν υπομονετικά

το πρόσωπο της οικουμένης.
Οι ποιητές σαν τους αγγέλους είναι·
αν τους μιλήσεις χάνονται ...