

AGORA

Η ταινία παρουσιάζει τη ζωή της Υπατίας, της Ελληνίδας φιλοσόφου-μαθηματικού-αστρονόμου που βρήκε φρικτό θάνατο από τον χριστιανικό όχλο. Αποδίδει αρκετά πειστικά το κλίμα της εποχής, τις σχέσεις μεταξύ παγανιστών και χριστιανών, επικεντρώνοντας στη σχέση μεταξύ της Υπατίας και ενός σκλάβου μαθητή της ο οποίος στρέφεται προς το χριστιανισμό ελπίζοντας να κερδίσει την ελευθερία του, παρουσιάζοντας ωστόσο και στοιχεία μαθηματικών τα οποία μπορούν να σχολιαστούν ή και να αποτελέσουν ερεθίσματα για περαιτέρω έρευνα.



Ασκησόπολις
ο πιο πλούσιος κόσμος
θεμάτων και ασκήσεων

Ο άνθρωπος που γνώριζε το άπειρο -The Man Who Knew Infinity



Ζωντανή περιγραφή της ζωής και των δυσκολιών που αντιμετώπισε ο Ινδός μαθηματικός Σιναβάσα Ραμανουτζάν. Βρισκόμαστε στην Ινδία το 1913, ο Ραμανουτζάν είναι ένας 25χρονος υπάλληλος ναυτιλίας, ο οποίος παρά την έμφυτη ευφυΐα του, απέτυχε στο κολέγιο. Αποφασισμένος να ακολουθήσει το πάθος του, στέλνει ένα γράμμα στον Χάρντι, τον διαπρεπή καθηγητή μαθηματικών στο κολέγιο του Κέμπριτζ. Ο Χάρντι θα αντιληφθεί το ταλέντο του νεαρού Ινδού και θα τον καλέσει να αποδείξει τις θεωρίες του.

Το Παιχνίδι της Μίμησης - The Imitation Game.



Η ταινία είναι βασισμένη στη ζωή του Βρετανού μαθηματικού, καθηγητή της λογικής, κρυπτογράφου και πρωτοπόρου επιστήμονα υπολογιστών Άλαν Τούρινγκ εστιάζοντας στις προσπάθειες του, να σπάσει

τον Κωδικό Enigma της Ναζιστικής Γερμανίας, ένα επίτευγμα που βοήθησε τους Συμμάχους να νικήσουν στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Εκτός από την αναφορά σε θέματα της ιστορίας των μαθηματικών, η ταινία με αφορμή την ποινική δίωξη του Τούρινγκ για την ομοφυλοφιλία του, μας δίνει την ευκαιρία να αναφερθούμε σε ευρύτερα θέματα. Στα υπέρ της ταινίας είναι ο εκπληκτικός Μπένεντικτ Κάμπερματς στο ρόλο του Τούρινγκ.

Ασκησόπολις
ο πιο πλούσιος κόσμος
θεμάτων και ασκήσεων

“Το δωμάτιο του Fermat” – “La habitacion de Fermat”

Πρόκειται για ένα Ισπανικό μαθηματικό θρίλερ. Τέσσερις μαθηματικοί καταφέρνουν να λύσουν έναν γρίφο γεγονός που τους επιτρέπει να λάβουν μέρος σε μία μυστική συνάντηση ώστε να λύσουν ένα μεγάλο μαθηματικό πρόβλημα. Οι μαθηματικοί είναι πολύ ενθουσιασμένοι καθώς αυτές οι συναντήσεις είναι πολύ σημαντικές, πολύ σπάνιες και αν έχουν αποτέλεσμα τότε θα είναι πραγματικός θρίαμβος. Έτσι, μαζεύονται όλοι σε ένα δωμάτιο αλλά αντί για την επίλυση ενός μεγάλου μαθηματικού προβλήματος επιδίδονται στην λύση γρίφων προκειμένου να κρατηθούν εν ζωή!



Η Επιπεδοχώρα – Flatland Κινηματογραφική μεταφορά του αριστουργηματικού ομότιτλου βιβλίου.



Η Επιπεδοχώρα είναι μια επίπεδη χώρα, η οποία κατοικείται από νοήμονα γεωμετρικά σχήματα δύο διαστάσεων που κινούνται, μιλούν και έχουν ανθρώπινα αισθήματα. Οι κάτοικοι της Επιπεδοχώρας, όταν ξαφνικά εμφανίζεται από το πουθενά ένας μυστηριώδης επισκέπτης, ο οποίος κηρύττει το αδιανόητο: την ύπαρξη μίας τρίτης διάστασης! Η ταινία πραγματικά προκαλεί συζητήσεις για όλα τα μεγάλα ζητήματα των μαθηματικών και προφανώς για την ίδια την φύση των μαθηματικών.

Ασκησόπολις
ο πιο πλούσιος κόσμος
θεμάτων και ασκήσεων